

Phd-studiekreds

GENGIVELSESTRATEGIER.

Arkitektur og fotografi, film, tegning og model

DKAD udbyder i efteråret 2010 Ph.d. studiekredsen *Arkitektur – fotografi, film, tegning og model* som forberedelse til det internationale symposium og masterclass *Questions of Representations in Architecture* der afholdes på KA 26-28. januar 2011.

Studiekredsen vil tage udgangspunkt i forskellige medier og deres betydning for arkitektonisk repræsentation og give deltagerne en bred viden om gengivelsesstrategier indenfor arkitektur og design. Der vil være fokus på den intensive udvikling af visuel mediering og dens skiftende betydning i sociale og historiske sammenhænge.

Studiekredsen er baseret på deltageres præsentation og fortolkning af hovedtekster og cases i form af eksempler på repræsentationer valgt i samarbejde mellem symposiumets key-note speakers og indbudte forelæsere til studiekredsen. Diskussioner og kritik bistår den enkelte Phd studerende med at udvikle en original paper præsentation til masterclass i forbindelse med symposiumet i januar.

Introducerende oplæg til repræsentationsformerne fotografi, film, tegning og model gennemføres i et samarbejde mellem grupper af forskere fra Arkitektskolen Aarhus og Kunstakademiets Arkitektskole.

Studiekredsen består af 6 møder. Studiekredsen giver 2,5 ECTS.

Studiekredsen vil finde sted på hhv. Kunstakademiets Arkitektskole og Arkitektskolen Aarhus, alt efter hvor mange der deltager fra begge skoler.

Tilmeldingsfrist: 01. oktober 2010. Tilmeldelse sker ved henvendelse til Christina Capetillo eller Anne Elisabeth Toft på christina.capetillo@karch.dk eller anne.elisabeth.toft@aarch.dk

FORELØBIGT PROGRAM

Fredag 12. november 2010 GENGIVELSESTRATEGIER
Formiddag: Introduktion til phd studiekreds ved Henrik Oxvig
Eftermiddag: Oplæg ved Dag Petersson og Henrik Oxvig

Fredag 19. november 2010 ARKITEKTUR OG FOTOGRAFI
Formiddag: Oplæg ved Anne Elisabeth Toft og Christina Capetillo
Eftermiddag: Læsning og diskussion af tekster og cases

Fredag 26. november 2010 ARKITEKTUR OG FILM
Formiddag: Oplæg ved Carsten Thau og Morten Meldgaard
Eftermiddag: Læsning og diskussion af tekster og cases

Fredag 03. december 2010 ARKITEKTUR OG TEGNING
Formiddag: Oplæg ved Claus Peder Pedersen og Henrik Oxvig
Eftermiddag: Læsning og diskussion af tekster og cases

Fredag 10. december 2010 ARKITEKTUR OG MODEL
Formiddag: Oplæg ved Anders Abraham og Peter Bertram
Eftermiddag: Læsning og diskussion af tekster og cases

Fredag 07. januar 2011
Formiddag: Opsamling og afslutning.
Diskussion af paperforberedelse til masterclass

Study circle for Ph.D students

REPRESENTATIONAL STRATEGIES

Architecture - Photography, Film, Drawing and Model

The study circle *Representational Strategies. Architecture - Photography, Film, Drawing and Model* will be offered in preparation for the international symposium and masterclass *Questions of Representations in Architecture* which takes place at The Royal Danish Academy of Art, School of Architecture on January 26-28 2011. The study circle will theorize representations of architecture and will give to the participants a broad knowledge of representational strategies in architecture and design. Focus will be on the intensive development of visual uses and the changing significance in social and historical environments.

The study circle is based on participants presenting and interpreting key texts and examples of representations chosen in collaboration with keynote speakers and introductory lecturers; discussions and critique will help the individual student developing an original paper presentation for the masterclass.

Teaching and introductory lectures will be carried out in collaboration with teams of researchers from The Aarhus School of Architecture and The Royal Danish Academy of Fine Arts, School of Architecture.

The study circle consists of 6 meetings. Participation is credited with 2,5 ECTS.

Meetings will take place at The Royal Danish Academy of Art, School of Architecture and the Aarhus School of Architecture respectively according to how many students will sign up from the two schools.

Register date: October 1, 2010. For registration, please contact Christina Capetillo or Anne Elisabeth Toft on christina.capetillo@karch.dk or anne.elisabeth.toft@aarch.dk

PRELIMINARY PROGRAM

Friday November 12, 2010 REPRESENTATIONAL STRATEGIES

Morning: Introduction to Ph.D study circle by Henrik Oxvig

Afternoon: Introductory lecture by Dag Petersson and Henrik Oxvig

Friday November 19, 2010 ARCHITECTURE AND PHOTOGRAPHY

Morning: Introductory lecture by Anne Elisabeth Toft og Christina Capetillo

Afternoon: Readings and discussions of texts and cases

Friday November 26, 2010 ARCHITECTURE AND FILM

Morning: Introductory lectures by Carsten Thau og Morten Meldgaard

Afternoon: Readings and discussions of texts and cases

Friday December 03, 2010 ARCHITECTURE AND DRAWING

Morning: Introductory lectures by Claus Peder Pedersen og Henrik Oxvig

Afternoon: Readings and discussions of texts and cases

Friday December 19, 2010 ARCHITECTURE AND MODEL

Morning: Introductory lectures by Anders Abraham og Peter Bertram

Afternoon: Readings and discussions of texts and cases

Friday January 07, 2011

Morning: Summary and discussion of preparation of paper presentation for masterclass